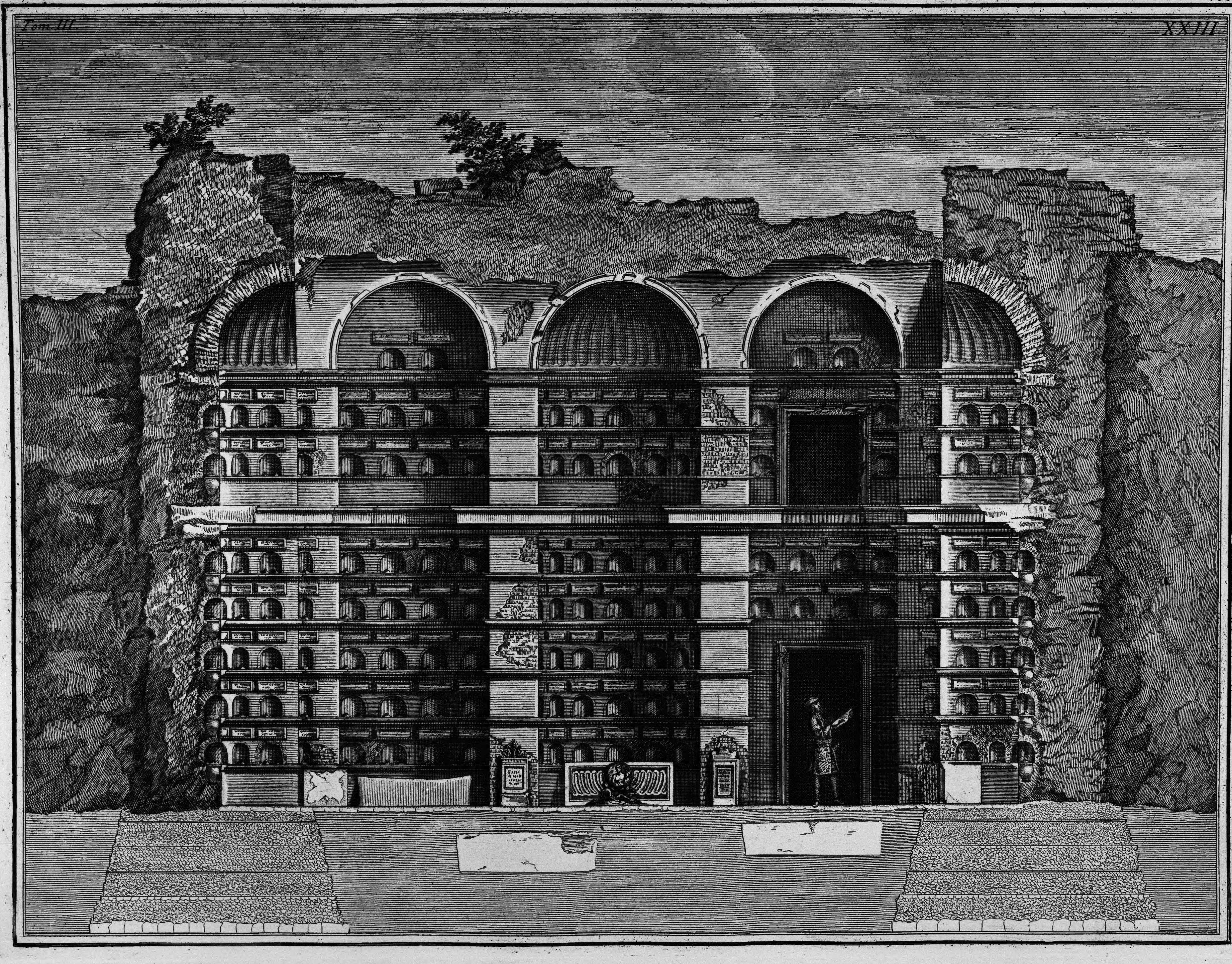

SPACCATO della CAMERA SEPOLCRALE de' LIBERTI, e SERVI e c. della Famiglia di AUGUSTO. A norma della Pianta descritta s'ergono dal pavimento le Pareti di questa Sala sepulcrale ad una ben proporzionata altezza, qte divisa poco sopra la metà da un largo Cornicione, per esso come sopra un secondo piano, si camminava tutto d'intorno. Girano parimente d'intorno le Pareti con ottima distribuzione compartiti i Colombaj con dentro le Olle cinerarie, e sopra le Iscrizioni, le quali in buona parte ora si conservano in Campidoglio. Si oßerva, che il primo ordine de' Colombaj si apre ad una certa altezza tanto dal Pavimento quanto dal Cornicione; il che è stato fatto, perche gli uni dall'Urne appoggiate alle Parieti, gli altri dalla projozion del Cornicione non fossero coperti alla vista de riguardanti. Questa Facciata per tanto in tutto corrispõdente alla Facciata opposta, è distinta in tre parti; la parte di mezzo minore dell'altre due, forma un Nicchione semicircolare colla Volta lavorata di Stucco in guisa di conchiglia. Posava a piedi d'esso Nicchione una gran Cassa di marmo egregiam.te scolpita, nel mezzo appariscono le tre Grazie, negli angoli Amore et Imeneo: dinanzi alla Cassa un Cippo funebre medesimam.te scolpito colla sua Iscrizione